

Career portal

offerte di lavoro e tirocinio

CC_2026_284

FIGURA DI SUPPORTO ALLA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO TURISTICO E CULTURALE DEL TERRITORIO NELL'AMBITO DI UN FESTIVAL



SETTORE

Servizi ricreativi e culturali



CONTRATTO

Tirocinio curricolare



TITOLO RICHIESTO

Corso di laurea/Corso di laurea magistrale



DURATA

3 MESI



SCADENZA

10/06/26



SEDE

Sesto al Reghena, Friuli Venezia Giulia, Italy

FIGURA PROFESSIONALE

Figura di supporto alla valorizzazione del patrimonio turistico e culturale del territorio nell'ambito di un festival

DESCRIZIONE DELL'AZIENDA

Associazione Culturale che organizza annualmente un festival internazionale. Il festival è riconosciuto per la sua proposta artistica raffinata e contemporanea, capace di coniugare musica, arte, sperimentazione e valorizzazione del territorio.

DISPONIBILITÀ ORARIA

Part time

MANSIONI

- Supporto nell'organizzazione di attività di valorizzazione culturale e turistica legate al festival;
- Collaborazione con enti territoriali, uffici turistici, associazioni culturali e operatori locali;
- Supporto nella gestione di visite guidate, itinerari ed esperienze collaterali agli eventi;
- Attività di accoglienza e informazione al pubblico durante il festival;
- Collaborazione alla promozione del territorio attraverso contenuti digitali e materiali informativi;
- Supporto alla raccolta e aggiornamento di informazioni relative a ospitalità, convenzioni e servizi turistici;
- Supporto operativo durante eventi, concerti e attività diffuse sul territorio.

REQUISITI

Corsi di laurea richiesti:

- Beni culturali
- Dams discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo - dams
- Scienze e tecniche del turismo culturale
- Gestione del turismo culturale e degli eventi

REQUISITI PREFERENZIALI

Interesse per il settore culturale e turistico, conoscenza del territorio del Friuli Venezia Giulia.

REQUISITI LINGUISTICI

Buona conoscenza della lingua italiana scritta e parlata; conoscenza della lingua inglese per attività di accoglienza e relazione con pubblico e artisti internazionali. Costituisce elemento preferenziale, ma non fondamentale, la conoscenza di una seconda lingua straniera.

REQUISITI TECNICI/INFORMATICI

Buona conoscenza dei principali strumenti informatici e del pacchetto Office/Google ; familiarità con social media e strumenti di comunicazione digitale. Gradita conoscenza base di software grafici e piattaforme per gestione contenuti web e newsletter.

ATTITUDINI E SOFT SKILLS

Interesse per la valorizzazione culturale e turistica del territorio, buone capacità organizzative e relazionali, attitudini al lavoro in team e interesse per il settore eventi/festival.